



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

Milano, 6 giugno 2022

## Candidature per le elezioni del Consiglio Accademico 2022/2025

### IL DIRETTORE

VISTO l'art. 33 della Costituzione, ove si prevede che: *"Le istituzioni di alta cultura, università ed accademie, hanno il diritto di darsi ordinamenti autonomi nei limiti stabiliti dalle leggi dello Stato"*;

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e segnatamente l'art. 4 "Organi" e l'art. 8 "Consiglio Accademico";

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Milano, emanato ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 e approvato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca in data 8 aprile 2010; e segnatamente:

a) l'art. 11 "Organi" ove si individua (comma 1, lettera d) il Consiglio Accademico tra gli *"Organi necessari dell'Istituzione"* ai sensi dell'art. 4 "Organi" del Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, e ove si afferma (comma 2): *"Tutti gli organi dell'Istituzione, fatta eccezione per il Collegio dei professori, durano in carica tre anni; i singoli membri di tali organi possono essere confermati consecutivamente una sola volta"*;

b) ancora l'art. 11 "Organi" ove si stabilisce che (comma 5):

*5. Fatte salve le incompatibilità sancite dalla legge e dalle norme contrattuali vigenti:*  
*a) sono fra loro incompatibili le cariche di consigliere accademico, rappresentante dei docenti in Consiglio di amministrazione, coordinatore di Dipartimento, membro della Rappresentanza Sindacale Unitaria (RSU), delegato sindacale (terminale associativo), componente della Commissione di disciplina, componente della Commissione per la qualità della didattica e della ricerca, membro del Nucleo di valutazione. Il membro del Nucleo di valutazione non può inoltre ricoprire gli incarichi di cui all'art. 13, comma 9 del presente Statuto;*

...Omissis...

c) le cariche di Direttore, di componente del Consiglio di amministrazione e di componente del Consiglio accademico non sono compatibili con incarichi dirigenziali in altre istituzioni di formazione o di produzione musicale, con salvezza di opzione;

d) i membri del Consiglio accademico non possono prendere parte al voto su delibere che vedano coinvolti personalmente, o quali rappresentanti di enti o istituzioni esterne, loro stessi ovvero parenti o affini fino al terzo grado.

c) i commi 3 e 4 dell'art. 14 "Consiglio Accademico", ove si legge:

3. Il Consiglio accademico, ai sensi dell'art. 8 del D.P.R. n. 132/03, è formato da tredici componenti: il Direttore che lo presiede; dieci docenti dell'Istituzione eletti dal corpo docente tra i professori con incarico a tempo indeterminato aventi non meno di due anni di anzianità nella sede, e due studenti eletti secondo le modalità previste dal Regolamento della Consulta degli studenti.

4. Le elezioni vengono indette, con riserva di successiva fissazione della data delle votazioni, dal Direttore in procinto di scadenza. I rappresentanti del corpo docente sono eletti sulla base di candidature con annesso curriculum che a pena di inammissibilità devono pervenire alla Direzione entro sette giorni dalla proclamata elezione del nuovo Direttore, per essere affisse senza ritardo all'albo dell'Istituto. Fino alla vigilia delle votazioni possono svolgersi incontri pre-elettorali. Le operazioni di voto, a scrutinio segreto, si svolgono durante tre giornate consecutive non prima di quindici giorni dalla proclamazione del Direttore neo-eletto, che ne fissa il calendario e l'orario curando la relativa affissione all'albo.

VISTO il Regolamento del Consiglio Accademico approvato con delibera del Consiglio Accademico del 2 luglio 2019, delibera del Consiglio di Amministrazione del 17 luglio 2019 e decreto del 31 luglio 2019, protocollo n. 5173;

VISTO che il Regolamento del Consiglio Accademico, all'art. 3 "Elezioni dei docenti", nel recepire puntualmente quanto indicato dallo Statuto, stabilisce quanto segue:

1. (Candidature) I docenti in possesso dei requisiti previsti dal comma 3 dell'art. 14 dello Statuto possono presentare la propria candidatura entro il settimo giorno successivo alla proclamazione del nuovo Direttore eletto (ex comma 4 dell'art. 14 dello Statuto), pena inammissibilità della candidatura che dovrà comprendere anche il curriculum del candidato.
2. (Esclusioni) Non possono candidarsi i docenti:
  - a. privi dei requisiti indicati dal comma 3 dell'art. 14 dello Statuto e dal precedente comma 5;
  - b. che abbiano riportato sanzioni disciplinari superiori alla censura, salvo che siano stati riabilitati;
  - c. che abbiano riportato condanna, anche non definitiva, a pena detentiva per delitto non colposo, ancorché sospesa o condonata o coperta da amnistia impropria, ovvero si trovino in attesa di giudizio per delitto non colposo punibile con pena detentiva sola o congiunta a pena pecuniaria;
  - d. che abbiano già esercitato le funzioni di Consigliere per due mandati consecutivi; è data possibilità di candidarsi per un terzo mandato consecutivo a coloro il cui mandato, in uno dei due precedenti, abbia avuto durata inferiore a un anno sei mesi e un giorno per cause diverse dalle dimissioni volontarie.
3. (Incompatibilità) Ai sensi del comma 5 dell'art. 11 dello Statuto la carica di Consigliere è incompatibile con le seguenti altre cariche: rappresentante dei docenti in Consiglio di amministrazione, coordinatore di Dipartimento, membro della Rappresentanza Sindacale Unitaria (R.S.U.), delegato sindacale (terminale associativo), componente della Commissione di disciplina, componente della Commissione per la qualità della didattica e della ricerca, membro del Nucleo di valutazione.

VISTO che, a seguito della procedura elettorale indetta con decreto del 13 aprile 2022, protocollo n. 3077, la proclamazione del Direttore del Conservatorio per il triennio 2022/2025 è avvenuta in data 27 maggio 2022, come risulta dal verbale n. 13, protocollo n. 4244, della Commissione elettorale per le elezioni del Direttore 2022/2025;

TENUTO CONTO che, con successivo atto, verranno definite le date delle votazioni per l'elezione del Consiglio Accademico 2022/2025;

ed altresì,

CONSIDERATO che, con precedente decreto del 30 maggio 2022, protocollo n. 4259, sono state fornite le modalità di presentazione delle candidature alle prossime elezioni del Consiglio Accademico, nel rispetto delle tempistiche indicate dal comma 3 dell'art. 14 "Consiglio Accademico" del vigente Statuto ("entro il settimo giorno successivo alla proclamazione del nuovo Direttore eletto");

CONSIDERATA la comunicazione, trasmessa tramite PEC dal Direttore amministrativo (assunta agli atti del Conservatorio con protocollo n. 4412 di oggi, 6 giugno 2022, in allegato) che informa circa le candidature pervenute entro la data prevista (sabato 4 giugno 2022);

IN ATTESA che la Commissione elettorale, di prossima nomina, si esprima circa l'ammissibilità delle candidature pervenute;

#### DECRETA

1. A seguito del decreto del 30 maggio 2022, protocollo n. 4259, si sono candidati alle prossime elezioni del Consiglio Accademico, triennio 2022/2025, i seguenti n. 21 docenti:

N.	Data invio/ricezione	Protocollo	Cognome	Nome	Settore artistico disciplinare
1	04-06-2022 18:23:15	4399	Belotti	Stefania	CODI/09 Clarinetto
2	04-06-2022 16:19:12	4398	Bianco	Cosimo Fabrizio	CODC/07 Composizione Pop Rock
3	04-06-2022 23:03:50	4405	Campodonico	Maria Beatrice	COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale
4	03-06-2022 21:45:57	4392	Colaci	Demetrio	CODI/23 Canto
5	03-06-2022 15:54:32	4389	Di Fronzo	Luigi	CODD/06 Storia della musica per didattica della musica
6	03-06-2022 09:58:10	4361	Donà	Renato	CODI/06 Violino
7	03-06-2022 09:55:37	4360	Frosini	Cristina	CODI/21 Pianoforte
8	02-06-2022 19:30:34	4356	Greco	Corrado	COTP/03 Pratica e lettura pianistica
9	04-06-2022 19:35:24	4400	Lombardo	Luca	COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale
10	03-06-2022 18:08:44	4391	Mainardi	Nicoletta	CODI/07 Violoncello
11	03-06-2022 14:57:27	4388	Manca	Gabriele	CODC/01 Composizione
12	31-05-2022 14:49:15	4315	Mianiti	Pietro	CODI/05 Viola
13	03-06-2022 09:00:14	4358	Mormone	Stefania	COTP/03 Pratica e lettura pianistica
14	31-05-2022 15:29:17	4325	Nicolò	Giuseppe	COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale
15	03-06-2022 16:59:36	4390	Parisi	Vittorio	COID/02 Direzione d'orchestra
16	04-06-2022 21:26:32	4401	Pennicchi	Marinella	CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia musicale

17	04-06-2022 00:00:40	4397	Perata	Roberto	COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi
18	03-06-2022 14:12:14	4379	Petrin	Umberto	COMJ/09 Pianoforte jazz
19	03-06-2022 13:12:40	4357	Serrapiglio	Alberto	CODI/09 Clarinetto
20	03-06-2022 10:05:18	4362	Valotti	Ivana	CODI/19 Organo
21	31-05-2022 10:20:59	4294	Vigani	Andrea	COME/05 Informatica Musicale

2. Le suddette candidature risultano pervenute nei tempi e nei modi stabiliti dall'art. 14 "Consiglio Accademico" del vigente Statuto, dall'art. 3 "Elezioni dei docenti" del Regolamento del Consiglio Accademico, e da quanto indicato nel decreto del 30 maggio 2022, protocollo n. 4259.
3. Circa l'ammissibilità delle suddette candidature dovrà esprimersi la Commissione elettorale, di prossima nomina, la quale provvederà ad accertare il possesso, da parte dei candidati, dei requisiti prescritti dallo Statuto ("*professori con incarico a tempo indeterminato aventi non meno di due anni di anzianità nella sede*").

Il presente decreto, che si compone di n. 4 pagine, viene diffuso tramite l'Albo istituzionale on line (<https://www.consmi.it/it/1518/albo-istituzionale>) e la mailing list ufficiale del Conservatorio di Milano.

Il Direttore  
Cristina Frosini



Prot. n. 0004412 anno 2022 del 06/06/2022

**Da:** [Pec.Consmilano](mailto:pec.Consmilano@conservatoriomilano.it)  
**A:** [conservatoriomilano@pec.it](mailto:conservatoriomilano@pec.it)  
**Oggetto:** Elezioni Consiglio Accademico 2022/2025 - Candidature pervenute  
**Data:** lunedì 6 giugno 2022 10:50:21  
**Importanza:** Alta

Alla c.a. del Direttore, Prof.ssa Cristina Frosini

Egr. Direttore,

con riferimento al decreto del 30 maggio 2022, protocollo n. 4259, comunico che sono pervenute le seguenti candidature per le prossime elezioni del Consiglio Accademico (2022/2025) di questo Conservatorio:

N.	Data invio/ricezione	Submission ID	Protocollo	Cognome	Nome	Settore artistico disciplinare
1	04-06-2022 18:23:15	5301689930586540863	4399	Belotti	Stefania	CODI/09 Clarinetto
2	04-06-2022 16:19:12	5301615509495259856	4398	Bianco	Cosimo Fabrizio	CODC/07 Composizione Pop Rock
3	04-06-2022 23:03:50	5301858288713435884	4405	Campodonico	Maria Beatrice	COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale
4	03-06-2022 21:45:57	5300947556184333929	4392	Colaci	Demetrio	CODI/23 Canto
5	03-06-2022 15:54:32	5300736693613828234	4389	Di Fronzo	Luigi	CODD/06 Storia della musica per didattica della musica
6	03-06-2022 09:58:10	5300522896418555402	4361	Donà	Renato	CODI/06 Violino
7	03-06-2022 09:55:37	5300521356415554688	4360	Frosini	Cristina	CODI/21 Pianoforte
8	02-06-2022 19:30:34	5300002327614644474	4356	Greco	Corrado	COTP/03 Pratica e lettura pianistica
9	04-06-2022 19:35:24	5301733229224981273	4400	Lombardo	Luca	COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale
10	03-06-2022 18:08:44	5300817226016687579	4391	Mainardi	Nicoletta	CODI/07 Violoncello
11	03-06-2022 14:57:27	5300702456445465310	4388	Manca	Gabriele	CODC/01 Composizione
12	31-05-2022 14:49:15	5298105536419892287	4315	Mianiti	Pietro	CODI/05 Viola
13	03-06-2022 09:00:14	5300488116115888633	4358	Mormone	Stefania	COTP/03 Pratica e lettura pianistica
14	31-05-2022 15:29:17	5298129550213700740	4325	Nicolò	Giuseppe	COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale
15	03-06-2022 16:59:36	5300775742916285431	4390	Parisi	Vittorio	COID/02 Direzione d'orchestra
16	04-06-2022 21:26:32	5301799904643382867	4401	Pennicchi	Marinella	CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia musicale
17	04-06-2022 00:00:40	5301028394419208084	4397	Perata	Roberto	COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi
18	03-06-2022 14:12:14	5300675324319260888	4379	Petrin	Umberto	COMJ/09 Pianoforte jazz
19	03-06-2022 13:12:40	5300639576111291954	4357	Serrapiglio	Alberto	CODI/09 Clarinetto
20	03-06-2022 10:05:18	5300527166419386189	4362	Valotti	Ivana	CODI/19 Organo
21	31-05-2022 10:20:59	5297944576116169251	4294	Vigani	Andrea	COME/05 Informatica Musicale

Cordiali saluti.

Dott. Gian Marco Colombo  
Direttore amministrativo ff.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano  
Via Conservatorio 12 - 20122 Milano

- - ATTENZIONE - - DISCLAIMER - -

Questa email ed i suoi allegati possono contenere informazioni di carattere personale o riservate tutelate dalla c.d. normativa sulla privacy. Pertanto si informa che la presente e-mail inviata è strettamente riservata al destinatario indicato nell'oggetto e/o nel suo contenuto. Qualora fosse pervenuta, aperta o trattata da un soggetto diverso dal/dai destinatario/i oppure ricevuta, aperta o trattata da un soggetto non autorizzato si invita a provvedere alla cancellazione della stessa ed a non tenere in assoluto conto delle informazioni in essa contenute. Inoltre si invita a dare immediata comunicazione al mittente. Ogni abuso rilevato sarà sottoposto all'attenzione dell'autorità giudiziaria.

\*\*\*\*\*