

Concorso di contrabbasso  
*Giovanni Bottesini al Verdi di Milano*

## BANDO

### **Art. 1. CONCORSO**

Il Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano indice il Concorso di esecuzione per contrabbasso *Giovanni Bottesini al Verdi di Milano*, che si svolgerà nei giorni 17 e 18 settembre 2022 presso la sede del Conservatorio, in via Conservatorio 12, 20122 Milano.

### **Art. 2. REQUISITI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Il Concorso è aperto a contrabbassisti con limite di età di 35 anni (nati dal 1987).

Data di scadenza delle iscrizioni: lunedì 5 settembre 2022.

La domanda di partecipazione al Concorso dovrà essere compilata collegandosi al jotform disponibile al seguente <https://form.jotform.com/222022485483352> (completo del programma scelto).

Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati:

- CV del candidato
- Foto del candidato
- Copia del documento di identità del candidato
- Ricevuta del pagamento della tassa di iscrizione di euro 100, da effettuarsi a mezzo bonifico bancario:

IBAN: IT 79 D 05696 01613 000013000X92

Cod. BIC/SWIFT POSOIT22

Banca Popolare di Sondrio

Via Colonna 5 - Milano

Causale: Concorso di Contrabbasso “Giovanni Bottesini al Verdi di Milano” + Nome e Cognome del candidato.

Non verranno accettate domande incomplete o giunte dopo la data di scadenza indicata. La tassa di iscrizione non verrà in ogni caso restituita, salvo annullamento del Concorso.

### **Art. 3. PIANISTA ACCOMPAGNATORE**

Nel caso in cui i concorrenti si presentassero senza pianista, potranno usufruire dell'accompagnatore messo a disposizione dal Conservatorio, previa richiesta nello stesso jotform di iscrizione al Concorso e previo versamento di ulteriori euro 30, sempre a mezzo bonifico bancario sullo stesso conto indicato per il versamento della tassa di iscrizione.

I concorrenti che intendano avvalersi del pianista accompagnatore messo a disposizione dal Conservatorio dovranno far pervenire le parti di pianoforte entro il 7 settembre, trasportate in tonalità secondo l'accordatura da solista, pena l'esclusione dal Concorso, all'indirizzo [concorso.bottesini@consmilano.it](mailto:concorso.bottesini@consmilano.it).

#### **Art. 4. PROVE**

Il Concorso si articolerà in due prove:

- eliminatória, sabato 17 settembre dalle ore 9.00
- finale, domenica 18 settembre dalle ore 9.00

Il candidato dovrà presentare un programma della durata di 40', comprendente almeno un brano di Giovanni Bottesini.

Prova eliminatória: la commissione sceglierà la parte di programma da far eseguire ad ogni concorrente.

Prova finale, alla quale saranno ammessi un massimo di sei partecipanti: esecuzione dell'intero programma presentato.

Saranno ammessi anche brani per contrabbasso solo, per non oltre un terzo della durata complessiva.

Non sono ammesse trascrizioni di concerti per contrabbasso e orchestra.

La commissione potrà interrompere le esecuzioni in qualunque momento.

In entrambe le prove i concorrenti non potranno esibirsi utilizzando contrabbassi con corda vibrante inferiore ai cm 100; dovranno obbligatoriamente adottare l'accordatura da solista (A/E/B/F#).

Entrambe le prove potranno essere registrate a cura del Conservatorio di Milano.

#### **Art. 5. COMMISSIONE**

La commissione, presieduta dal Direttore del Conservatorio di Milano, sarà composta da cinque membri, scelti tra i più noti contrabbassisti della scena nazionale e internazionale

Qualora un membro della commissione sia parente (fino al quarto grado) oppure sia o sia stato insegnante di un concorrente dovrà dichiararlo a verbale e astenersi dalle relative votazioni.

Le decisioni della commissione sono inappellabili.

#### **Art. 6. PREMI**

- Primo premio di euro 1.500 intitolato alla memoria di Ezio Pederzani offerto dall'Accademia di musica a lui intitolata
- Secondo premio di euro 700 intitolato alla memoria di Ezio Pederzani offerto dall'Accademia di musica a lui intitolata
- Terzo premio di euro 300

Premi speciali:

- Una confezione di pece ciascuno per il primo, per il secondo e per il terzo classificato, offerta da Leatherwood Bespoke Rosin Pty Ltd
- Altri premi saranno elargiti da altri sponsor tecnici

È facoltà della commissione non assegnare alcuni premi.  
Non sono previsti premi ex aequo.

**Art. 7. CONCERTO DI PREMIAZIONE**

I vincitori sono tenuti a partecipare al concerto di premiazione: domenica 18 settembre alle ore 20.30.

I vincitori eseguiranno uno dei brani presentati durante le prove eliminatória e finale scelto dalla commissione.

La non partecipazione al concerto comporterà il decadimento del premio.

Il concerto potrà essere registrato a cura dell'organizzazione del concorso e/o ripreso da emittenti televisive o radiofoniche.

**Art. 8. NORMA FINALE**

Con la partecipazione al Concorso, i candidati accettano *in toto* le norme del presente bando.

Per eventuali controversie, il foro competente è quello di Milano.