



# Conservatorio di Milano

Il giorno 21 novembre 2022 sulla piattaforma Teams alle ore 10 si è riunita la commissione esaminatrice del Master di I livello in Vocologia artistica.

La commissione, prima di esaminare i titoli dei candidati, stabilisce i criteri di valutazione per i titoli di studio, rifacendosi alla L.205/2017 art.8 /B. Per il colloquio motivazionale, che si terrà il giorno 22 novembre 2022, si stabilisce che verrà valutata una idoneità o una non idoneità.

Il candidato dovrà raggiungere il punteggio minimo di punti 3 per essere ammesso a frequentare il Master, oltre all'idoneità. Alla fine del colloquio motivazionale verrà stilata una graduatoria degli ammessi al Master. A parità di punteggio prederà il candidato anagraficamente più giovane

TITOLI DI STUDIO E CULTURALI	PUNTEGGIO per Titolo attinente al Settore artistico disciplinare	PUNTEGGIO per altro Titolo
<ul style="list-style-type: none"><li>1. Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di II livello rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'articolo 1 della Legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni di istruzione superiore estere, laurea magistrale (biennale, a ciclo unico o vecchio ordinamento) rilasciata da Università statali o non statali legalmente riconosciute.</li></ul>	Punti 5,00	Punti 2,50
<ul style="list-style-type: none"><li>2. Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'articolo 1 della Legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni di istruzione superiore estere, laurea rilasciata da Università statali o non statali legalmente riconosciute. Tale titolo può essere valutato solo in assenza dell'attribuzione di punteggio di cui al punto 1).</li></ul>	Punti 3,00	Punti 1,50
<ul style="list-style-type: none"><li>3. per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma.</li></ul>	Punti 5,00	Punti 2,50
<ul style="list-style-type: none"><li>4. per ogni dottorato di ricerca rilasciato da Università statali e non statali legalmente riconosciute, italiane ed estere o titoli di cui all'articolo 3, comma 1, lettera d) del DPR 212/2005.</li></ul>	Punti 4,00	Punti 2,00

<ul style="list-style-type: none"> <li>5. per ogni Master di I o II livello rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'articolo 1 della Legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni di istruzione superiore estere, da Università statali o non statali legalmente riconosciute, compreso ogni altro titolo di specializzazione o perfezionamento <i>post lauream</i> di cui all'articolo 3, comma 1, lettere c) ed e) del DPR 212/2005.</li> </ul>	<p>Punti 1,00 fino ad un Max di 2,00 punti</p>	<p>Punti 0,50 fino ad un Max di 1,00 punto</p>
---	--	--

La riunione si scioglie alle ore 11:30.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Sandra Buongrazio (Presidente)  
F.to

Prof.ssa Manuela Bisceglie  
F.to

Prof.ssa Luisa Giannini  
F.to



Il giorno novembre 2022 alle ore 9 su piattaforma Teams si è riunita la commissione esaminatrice per l'ammissione al Master di I livello in Vocologia artistica.

Risultano presenti n. 29 candidati e n. 2 assenti.

Dopo aver proceduto al colloquio motivazionale dei singoli candidati, la commissione si scioglie per pausa pranzo alle ore 12:10. La commissione si riunisce alle ore 14:30 per valutare i titoli di studio.

Stila una graduatoria in base ai criteri di valutazione stabiliti nella riunione del 21 novembre 2022.

Si precisa che a parità di punteggio prederà per età il candidato più giovane.

Si allega alla presente file in formato Excel con la graduatoria finale (numero 3 pagine)

La seduta si scioglie alle ore 17.

Letto, approvato e sottoscritto

#### LA COMMISSIONE

Prof.ssa Sandra Buongrazio (Presidente)

F.to

Prof.ssa Manuela Bisceglie

F.to

Prof.ssa Luisa Giannini

F.to

COGNOME	NOME	II LIVELLO O LAUREA	I LIVELLO	DOTTORATO	MASTER I E II LIV.	TOTALE	IDONEITA' COLLOQUIO
Zhang	Xiaodan	10	3	4		17	SI'
Antona	Maddalena	7,5	4,5		1	13	SI'
Baldacchino	Marvic	5	3			8	SI'
Mandolesi	Marta	5	3			8	SI'
Ogliastro	Mila	5	3			8	SI'
De Michele	Maria Grazia	5	1,5			6,5	SI'
De Lazzari	Erica	5	1,5			6,5	SI'
Destino	Annabella	5				5	SI'
Franchino	Marika	5				5	SI'
Memeo	Paola	5				5	SI'
Mattioli	Elisa		4,5			4,5	SI'
Failoni	Graziella		4,5			4,5	SI'
Montonati	Stefania	2,5	1,5			4	SI'
Piva	Marta		3		1	4	SI'
Conte	Maria	2,5	1,5			4	SI'
D'angelo	Simona		3		1	4	SI'
Camposarcone	Barbara	2,5	1,5			4	SI'
Brandolini	Marta Brandolini		3			3	SI'
Capaldo	Gianluigi		3			3	SI'
Peraro	Beatrice		3			3	SI'
Pasto'	Chiara		3			3	SI'
Michelino	Valentina		3			3	SI'
Ottolino	Giovanni Luca		3			3	SI'
Penduzzu	Rita		3			3	SI'
Grandini	Riccardo		3			3	SI'
Di Nunno	Serena		3			3	SI'
Marri	Francesca		3			3	SI'

Basile	Isabella		3			3	SI'
Guida	Massimo		3			3	SI'

**SI PRECISA CHE A PARITA' DI PUNTEGGIO PRECEDE IL CANDIDATO PIU' GIOVANE**

**I CRITERI DI VALUTAZIONE SONO STATI CALCOLATI IN BASE ALLA L. 205/2017 ART.8/B**

**CANDIDATI ASSENTI**

Cresti	Beatrice
Cauchi	Miriam

Milano 22/11/2022

La commissione

Prof.ssa Sandra Buongrazio

F.to

Prof.ssa Manuela Bisceglie

F.to

Prof.ssa Luisa Giannini

F.to