



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

Milano, 22 settembre 2023

Prot. n. 6483

**IL DIRETTORE**

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"* (G.U. n. 2 del 4 gennaio 2000) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"* (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO il vigente Statuto del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in data 8 aprile 2010;
- VISTO il decreto del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, prot. n. 124 del 19 luglio 2023, avente per oggetto: *"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)"*, in attuazione del sotto-investimento T5, *"Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM"*, Investimento 3.4 *"Didattica universitaria e competenze avanzate"* del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, previsto nell'ambito della Missione 4 (Istruzione e ricerca) – Componente 1 (Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università), finalizzato al finanziamento di progetti di internazionalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all'estero;
- VISTE le linee guida e le indicazioni operative fornite dal Ministero in occasione dell'apposito incontro online di presentazione, tenutosi in data 28 luglio 2023;
- CONSIDERATO che il predetto decreto ministeriale prevede la possibilità, per ogni Istituzione, di presentare un solo progetto come *"Capofila"*, si è ritenuto opportuno avviare - in via del tutto eccezionale - una call interna al Conservatorio;
- VISTO il bando interno al Conservatorio di cui al protocollo n. 5998 del 4 settembre 2023, recante: *"Avviso per la presentazione di progetti di internazionalizzazione, fondanti su pregresse esperienze e partnership già avviate, eventualmente finanziabili mediante il PNRR"*;
- VISTO il decreto di nomina della Commissione valutatrice del 12 settembre 2023, protocollo n. 6193;
- VISTE le proposte progettuali pervenute in risposta al citato bando del 4 settembre 2023 e assunte agli atti con protocollo n. 6224 del 14 settembre 2023, n. 6292 del 15 settembre 2023 e n. 6294 del 15 settembre 2023;

VISTI i verbali della Commissione valutatrice del 15, 18 e 20 settembre 2023, assunti agli atti del Conservatorio in data 22 settembre 2023 con protocolli nn. 6457, 6458, 6459;

### DECRETA

A conclusione della procedura avviata con il bando interno al Conservatorio, di cui al protocollo n. 5998 del 4 settembre 2023 (*"Avviso per la presentazione di progetti di internazionalizzazione, fondanti su pregresse esperienze e partnership già avviate, eventualmente finanziabili mediante il PNRR"*), la proposta progettuale denominata "T4T THE FOUR TURANDOT / LE QUATTRO TURANDOT", presentata dai Prof.ri Gianni Fianza, Gabriele Manca, Fabio Sartorelli e assunta agli atti con protocollo n. 6294 del 15 settembre 2023, viene individuata quale progetto di internazionalizzazione che il Conservatorio di Milano presenterà, in qualità di "Capofila", in risposta al decreto del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, prot. n. 124 del 19 luglio 2023, avente per oggetto: *"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)"*.

Il Direttore  
Massimiliano Baggio

