

Prot. n. 0008309 anno 2023 del 15/11/2023

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" Via Conservatorio 12, 20122 Milano T + 39 02 762110200 www.consmi.it

CONSERVATORIO

Milano, 15 novembre 2023

BANDO PER DOCENTI INTERNI: PROGETTI DI RICERCA A.A. 2023/2024

Il presente bando si rivolge ai docenti interni al Conservatorio (contratto a tempo determinato o indeterminato), ed è finalizzato all'acquisizione di proposte di ricerca eventualmente da realizzarsi nell' a.a. 2023/2024.

In particolare:

- I candidati potranno presentare progetti di ricerca da realizzare nel corso dell'a.a. 2023/2024.
- 2. Le proposte dovranno: a) riguardare la ricerca nei molteplici ambiti della creazione, della pratica, della teoria, della didattica e della pedagogia musicali; b) distinguersi dalle altre tipologie di attività svolte presso il Conservatorio (seminari, masterclass, laboratori, ecc...) per l'approccio multidisciplinare e originale alla tematica scelta, prevedendo il coinvolgimento di più soggetti, sia interni (altri

docenti), sia esterni al Conservatorio, nonché di studenti appartenenti a diversi corsi di Diploma.

- 3. Le proposte dovranno contenere i seguenti dati:
- titolo del progetto di ricerca;
- docente proponente (allegare il curriculum vitae et studiorum);
- descrizione del progetto di ricerca.
- 4. Nello specifico il progetto di ricerca dovrà contenere le seguenti informazioni:
- a) <u>Sintesi del progetto (max 2500 caratteri)</u>: delimitare e definire i concetti chiave del progetto;
- b) <u>Descrizione della ricerca esistente sull'argomento</u>: è necessario chiarire: a) quali ricerche su questioni simili sono state realizzate prima, a livello nazionale e internazionale; b) in quale modo il progetto contribuisce all'avanzamento delle conoscenze in rapporto alla ricerca esistente;
- c) <u>Metodo</u>: descrizione di come sarà condotta la ricerca e di quali risposte si intende dare alle domande di ricerca;
- d) <u>Risultati</u>: indicare in quale formato saranno presentati i risultati del progetto (concerti, registrazioni pubbliche, pubblicazioni, conferenze, seminari, presentazioni istituzionali, forum nazionali o internazionali ecc.);
- e) Riferimenti bibliografici;
- f) Docenti interni coinvolti (allegare i curricula vitae et studiorum);
- g) Soggetti esterni coinvolti, persone fisiche e istituzioni (allegare lettere di adesione al progetto e, nel caso di persone fisiche, i *curricula vitae et studiorum*);

h) Piano di realizzazione delle attività del progetto di ricerca: indicare il cronoprogramma delle principali tappe di realizzazione del progetto;

 i) <u>Budget</u>: indicare il costo complessivo previsto del progetto e dettagliare le singole voci di spesa (in formato excel). Tetto di spesa per ciascun progetto €
5.000,00, oltre a eventuali sponsorizzazioni provenienti da soggetti esterni.

5. Le proposte, contenenti le informazioni richieste con il precedente articolo, dovranno essere inviate tramite questo form: <a href="https://form.jot-form.com/233165109086354">https://form.jot-form.com/233165109086354</a> entro il 30 novembre 2023.

6. Le proposte pervenute saranno vagliate dal direttivo IREMUS, Istituto per la Ricerca Musicale, che valuterà i progetti in ordine ai seguenti criteri: a) rilevanza/pertinenza del progetto; b) originalità e fattibilità della proposta, in rapporto anche al budget di spesa; c) approccio multidisciplinare e inedito del progetto.

7. Il Consiglio Direttivo presenterà relazione al Consiglio Accademico in merito ai progetti di ricerca presentati.

8. In caso di necessità potrà essere richiesto di integrare la documentazione proposta, ovvero di apportare modifiche al progetto al fine di consentirne l'effettiva realizzazione.

Il Direttore Massimiliano Baggio