



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica
Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Milano

Milano, 25 giugno 2024

BANDI PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA "GIUSEPPE VERDI" DI MILANO (AI SENSI DEL DECRETO MINISTERIALE N. 180 DEL 29 MARZO 2023) – SETTORI ARTISTICI DISCIPLINARI:

COMJ/08 TROMBONE JAZZ

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca del 29 marzo 2023, n. 180;
VISTA la nota ministeriale protocollo n. 7140 del 9 giugno 2023, avente per oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";
VISTO il Bando relativo al settore artistico disciplinare "COMJ/08 Trombone jazz" pubblicato in data 19 ottobre 2023 con protocollo n. 7287, poi integrato con decreto del 27 ottobre 2023, protocollo n. 7576;
VISTO che i termini per la presentazione delle candidature per i tre Bandi citati sono ormai decorsi;
VISTO quanto deliberato dal Consiglio Accademico in data 21 dicembre 2023 in merito ai nominativi (cd. "sestine") tra i quali andavano sorteggiati i componenti esterni della Commissione giudicatrice;
VISTO che con decreto del 18 dicembre 2023, assunto agli atti con protocollo n. 9446 del 19 dicembre 2023, relativo al sorteggio per l'individuazione dei Commissari esterni;
VISTO il verbale, assunto agli atti con protocollo n. 9564 del 22 dicembre 2023, nel quale si riporta l'esito dell'estrazione dei Commissari esterni, posta in essere ai sensi dell'articolo 4 del decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca del 29 marzo 2023, n. 180, della citata nota ministeriale protocollo n. 7140 del 9 giugno 2023 e degli articoli 7 dei Bandi sopra menzionati;
VISTO il decreto del 22 dicembre 2023, protocollo n. 9570, per mezzo del quale è stata nominata la Commissione giudicatrice;
VISTI i verbali n. 1 del 13 maggio 2024 e n. 2 del 13 giugno 2024 della Commissione giudicatrice;
VISTO che a norma del Bando in parola l'accesso alle prove d'esame è riservato ai candidati che, all'esito della valutazione dei "titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali" hanno conseguito un punteggio complessivamente pari o superiore a n. 18 punti;
VISTO il comma 6 dell'articolo 9 "Prove d'esame" del Bando in parola prevede che: *"Con successivo decreto del Direttore, verrà pubblicato il diario delle prove d'esame in evidenza nel sito istituzionale (<https://www.consmi.it/it/bandi>) con valore di notifica. L'assenza del candidato nei giorni e orari di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia"*;
SENTITA la Commissione giudicatrice;

DECRETA

- 1) Sulla base delle valutazioni svolte dalla Commissione giudicatrice e riportate nel verbale n. 2 del 13 giugno 2024, accedono alle Prove d'esame i candidati che hanno conseguito, all'esito

della valutazione dei “titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali”, un punteggio complessivamente superiore a n. 18 punti, così elencati in ordine alfabetico: Andrea Andreoli, Rafaele Carotenuto, Filippo Vignato.

- 2) I candidati sopra citati sono convocati per lo svolgimento delle prove d’esame che avranno luogo il 15 luglio 2024 presso la sede del Conservatorio di Milano, sita a Milano al civico 12 della Via Conservatorio.
- 3) In particolare i candidati sono convocati alle ore 9.30 del 15 luglio 2024, presso la Sala Coro sita al secondo piano della predetta sede, per lo svolgimento della prima prova che avrà inizio alle ore 10.00 (orario indicativo).
- 4) I candidati che supereranno la prima prova dovranno presentarsi per lo svolgimento della seconda prova alle ore 15.00, sempre del 15 luglio 2024 e sempre presso la predetta Sala Coro. Ove l’inizio della seconda prova dovesse subire ritardi tali da posticiparne l’inizio ne verrà data tempestiva notizia ai candidati interessati.
- 5) Fermo restando l’impegno di concludere le prove d’esame entro la giornata del 15 luglio 2024, resta inteso che, ove per cause di forza maggiore ciò si rivelasse impossibile, le prove proseguiranno il giorno successivo con eventuale convocazione per le ore 9.30 del 16 luglio 2024.
- 6) Per la descrizione delle prove d’esame si fa rimando all’articolo 9 del Bando pubblicato in data 19 ottobre 2023 con protocollo n. 7287, poi integrato con decreto del 27 ottobre 2023, protocollo n. 7576.
- 7) Per i criteri di valutazione delle prove d’esame si fa rimando al verbale n. 1 della Commissione giudicatrice.

Il presente decreto si compone di n. 2 pagine e viene reso pubblico secondo le identiche modalità di pubblicizzazione previste dai Bandi citati nelle premesse.

Il Direttore
Massimiliano Baggio (F.to)