

# CONSERVATORIO DI MILANO

## INFORMAZIONI

Gli incontri, i corsi e i seminari sono rivolti ai musicisti, ma aperti anche ai non musicisti.

## AGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO SARANNO RICONOSCIUTI 2 CREDITI FORMATIVI PER:

**partecipazione a 6 incontri a scelta  
(tra i 13 del sabato pomeriggio)**  
(totale 18 ore di frequenza)\*

**partecipazione a ogni Corso**  
(totale 18 ore di frequenza per ogni corso)\*

**partecipazione al Seminario  
C.E.B. *Cultivating Emotional Balance*:**  
(totale 18 ore di frequenza)\*

\*Attività valide per il conseguimento dell'idoneità di *Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea*, riconosciuta, con attribuzione dei relativi 2 CF, a coloro che abbiano frequentato almeno l'80% degli incontri e abbiano prodotto una breve tesi sull'attività svolta

## QUOTE DI FREQUENZA PER GLI ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO:

**13 incontri:** 180 euro (studenti 125 euro)  
**9 incontri:** 150 euro (studenti 100 euro)  
**6 incontri:** 120 euro (studenti 75 euro)  
**1 incontro:** 25 euro

**COSTO DI OGNI CORSO:** 150 euro (studenti 100 euro)  
**SINGOLO INCONTRO DI OGNI CORSO:** 25 euro

**Seminario C.E.B. *Cultivating Emotional Balance***  
**3 giornate:** 150 euro (studenti 100 euro)  
**1 giornata:** 60 euro

Il pagamento potrà essere effettuato a mezzo bonifico bancario, secondo le seguenti coordinate:

**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
Banca Popolare di Sondrio, Agenzia 14 di Milano  
via C. Battisti, 1 – 20122 Milano  
IBAN: IT79 D056 9601 6130 0001 3000X 92  
BIC/SWIFT: POSOIT22

[www.consmi.it](http://www.consmi.it)

## FAR MUSICA E STAR BENE

A.A. 2024/2025

UN CORPO E UNA MENTE SANI  
AL SERVIZIO DELL'ESPRESSIONE  
ARTISTICA DEL MUSICISTA