



CONSERVATORIO
DI MILANO

OPEN DAY 2025

Sabato 8 febbraio

AULA 215

dalle ore 12.00

Esibizioni a cura delle classi
di **saxofono**



OPEN DAY 2025

ore 12.00

GRAHAM FITKIN (1963)

Gate

Damiano Giuffrida

ANDRÉ JOLIVET (1905-1974)

Fantaisie-Impromptu

Giovanni Corallo

Halyna Malenko al pianoforte

ore 13.30

ERWIN DRESSEL (1909-1972)

Partita due movimenti

Marco Sala

ALFRED DESENCLOS (1912-1971)

Prélude, cadence et finale

Vittoria Borrelli

HENRI TOMASI (1901-1971)

Ballade

Pietro Ziccolella

TAKASHI YOSHIMATSU (1953)

Cyber bird

Vincent David (1974)

Pulse per saxofono solo

Yan Liu

Al pianoforte **Irina Kravchenko**