

CONSERVATORIO DI MILANO

VOICETIME

A.A. 2024/2025

Una stagione da vivere!

A cura delle classi di canto



POPULAR



ROCK



OPERA



RAP

SALA PUCCINI LUNEDÌ ORE 18.30

25 novembre 2024

Mito e melodramma
in collaborazione con canto barocco
e con arte scenica per le
“letture mitologiche”

16 dicembre

Concerto di Natale

13 gennaio 2025

Folklore antico e moderno (proiezioni)

3 febbraio

Tra jazz e lirica: percorsi musicali
in collaborazione con canto jazz

17 marzo

*Musica e tempo: mobilità, agilità,
disinvoltura*
in collaborazione con musica vocale
da camera e arte scenica

7 aprile

Ai piedi della Croce
Stabat Mater di Arvo Pärt
per violino, viola, violoncello,
soprano, mezzosoprano, tenore
Stabat Mater di Giambattista
Pergolesi per archi e basso continuo,
soprano e contralto
In collaborazione con le classi
di musica da camera

19 maggio

*Aria di primavera:
il linguaggio dei fiori*
in collaborazione con musica vocale
da camera

9 giugno

Le favole dell'opera
in collaborazione con canto barocco
e arte scenica allievi registi

22 settembre

Dell'incanto e dell'illusione
in collaborazione con
arte scenica mimi

13 ottobre

*Opera aperta:
la fine delle aree chiuse*

Ingresso libero