

# CONSERVATORIO DI MILANO

## VOICETIME

A.A. 2024/2025

### Una stagione da vivere!

A cura delle classi di canto

Referente **Patrizia Patelmo**



**LUNEDÌ 25 NOVEMBRE 2024**  
**SALA PUCCINI ORE 18.30**

#### **Mito e melodramma**

In collaborazione con le classi di  
**Canto barocco e Arte scenica**

HENRY PURCELL (1659-1695)  
da *Didone ed Enea*: «Il lamento di Didone»  
**Giulia Di Iorio** soprano

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714-1787)  
da *Orfeo ed Euridice*:  
«Che farò senza Euridice»  
**Ziyu Li** mezzosoprano

«Qual vita è questa mai... che fiero momento»  
**Folian Liu** soprano

«Gli sguardi trattieni»  
**Nuray Shalman** soprano

DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  
da *Telemaco*: «Il mar delle mie pene»  
**Beibei Wang** mezzosoprano

GIULIO CACCINI (1551-1618)  
*Amarilli in sol minore*  
**Roberto Simbari**

LUIGI CHERUBINI (1760-1842)  
da *Medea*: «Solo un pianto»  
**Annapaola Trevenzuoli** mezzosoprano

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK  
da *Elena e Paride*:  
«O del mio dolce ardor»  
**Isabella Upazzoli**

«Spiagge amate»  
**Tianshu Chee** mezzosoprano

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)  
da *Giulio Cesare*:  
«V'adoro pupille»  
**Olga Rigamonti** soprano

«Piangerò la sorte mia»  
**Lizaveta Miadzvedzeva** soprano

TOMMASO TRAETTA (1727-1779)  
da *Didone abbandonata*:  
«Ma che vi costa, signor tutore»  
**Isabella Upazzoli**

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
da *Apollo e Dafne* HWV 122 (cantata profana):  
«La terra è liberata... pende il ben dell'Universo»  
**Denis Rabosshta** baritono

«Ah ch'un Dio non dovrebbe?... Come in Ciel  
benigna stella»  
**Caterina Mero** soprano

«Che voce, che beltà (con Denis Rabosshta)...  
ardi, adori»  
**Bianca Beltrami** soprano

«Ch'il superbetto amore... spezza l'arco  
e getta l'armi»  
**HU Ze** baritono

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764)  
da *Hippolyte et Aricie* (Phèdre):  
«Cruelle mère des amours»  
**Ilaria Magrini**

GIAN CARLO MENOTTI (1911-2007)  
*Dorme Pegaso*  
**Roberto Simbari**

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
da *Idomeneo*: «Padre, germani addio»  
**Yuki Senju** soprano

**Belen Castillo** pianoforte  
**Marimo Toyoda** cembalo

Lecture a cura di  
**Sonia Grandis, Irene Burla, Michele Chiusi,**  
**Giulia Di Iorio**

Ingresso libero