CONSERVATORIO
DI MILANO

VOICETIME

A.A. 2024/2025

Una stagione da vivere!

A cura delle classi di canto
Referente **Patrizia Patelmo**

LUNEDÌ 3 FEBBRAIO 2025
SALA PUCCINI ORE 18.30

Tra Jazz e Lirica: percorsi musicali

In collaborazione con le classi di canto jazz

Charlie Parker (1920-1955), Dizzy Gillespie (1917-1993)
Night in Tunisia

Versione jazz
Andrea Tibullo, **Sabrina Gentilini**, **Cecilia Mirabile**,
Sonia Lo Giudice voce
Gaetano Castiglia tromba, **Alessandro Genua** flauto,
Elio Cristofori vibrafono
Dario Cantone chitarra, **Nicola Puccetti** piano
Toni Atrigna basso elettrico, **Mattia Matteo** batteria

Versione lirica
Giada Volpi soprano, **Belén Castillo** pianoforte

Gaetano Donizetti (1797-1848)
da *L'elisir d'amore*: «Una furtiva lagrima»

Versione lirica
Adonis Castro tenore, **Belén Castillo** pianoforte

Versione jazz
Francesco Milone voce, **Carmelo Rizzo** trombone
Raffaele Garramone pianoforte,
Chiara Bianchi contrabbasso,
Fabrizio Mennella batteria

Ella Fitzgerald (1917-1996)
It Don't Mean a Thing

Versione jazz
Sonia Lo Giudice, **Cecilia Mirabile**, **Sabrina Gentilini**
voce

Versione lirica
Elisabetta Panico soprano, **Belén Castillo** pianoforte

Georges Bizet (1838-1875)
da *Carmen*: «Votre toast, je peux vous le rendre»
(*Toreador*)

Versione lirica
Yang Yongyan baritono, **Belén Castillo** pianoforte

Versione jazz
Luca Di Stefano voce, **Geiger Benjamin** tromba
Nicholas Laurenti chitarra, **Giacomo Gangi** piano
Simeoni Alessandro contrabbasso,
Scheib Luis, **Amedeo Ballanti** batteria

Duke Ellington (1899-1974)
Prelude to a kiss

Versione jazz
Cecilia Mirabile, **Sonia Lo Giudice** voce

Versione lirica
Chia-Tung Hsieh soprano,
Belén Castillo pianoforte

Giacomo Puccini (1858-1924)
da *Gianni Schicchi*: «O mio babbino caro»

Versione lirica
Li Yien soprano, **Belén Castillo** pianoforte

Versione jazz
Andrea Tibullo, **Sabrina Gentilini** voce
Gaetano Castiglia tromba, **Alessandro Genua** flauto
Elio Cristofori vibrafono, **Dario Cantone** chitarra
Nicola Puccetti piano, **Toni Atrigna** basso elettrico,
Mattia Matteo batteria

Charlie Parker (1920-1955)
Ornithology

Versione jazz
Sabrina Gentilini voce, **Gaetano Castiglia** tromba
Alessandro Genua flauto,
Elio Cristofori vibrafono, **Dario Cantone** chitarra
Nicola Puccetti piano, **Toni Atrigna** basso elettrico,
Mattia Matteo batteria

Georges Bizet (1838-1875)
da *Carmen*: «Habanera»

Versione lirica
Lyubov Korytko mezzosoprano,
Belén Castillo pianoforte

Versione jazz
Francesca Pocobelli voce

Ingresso libero