

CONSERVATORIO
DI MILANO



PIANO CITY
MILANO

IL CONSERVATORIO PER PIANO CITY MILANO 2025

A cura delle classi di Pianoforte
del Conservatorio di Milano

Sabato 24 maggio 2025
Rotonda della Besana ore 10

Integrale dei *Preludi e Fughe* op. 87
di Dmitrij Šostakovič
Nel cinquantesimo anniversario
della scomparsa

A cura del Coordinamento di Pianoforte
del Conservatorio di Milano

Professori:

**Adele Arnò, Giovanni Baffero, Maria Grazia Bellocchio,
Andrea Carcano, Alfonso Chielli, Alessandro Commellato,
Alessandro de Curtis, Pier Francesco Forlenza,
Cristina Frosini, Silvia Leggio, Silvia Limongelli,
Paola Maccabelli, Renato Principe, Vittorio Rabagliati,
Raffaella Riccardi, Silvia Rumi, Luca Schieppati** (Coordinatore)

www.consmi.it
www.pianocitymilano.it

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ (1906-1975)
Integrale di *Preludi e fughe* op. 87

1. *Do maggiore*
(Moderato – Moderato)
Micol Millemaci

2. *La minore*
(Allegro – Allegretto)
Federico Clerici

3. *Sol maggiore*
(Moderato non troppo – Allegro molto)
Aram Shekikyan

4. *Mi minore*
(Andante – Adagio)
Livia Sotgia

5. *Re maggiore*
(Allegretto – Allegretto)
Antonio Alessandri

6. *Si minore*
(Allegretto – Moderato)
Antonio Alessandri

7. *La maggiore*
(Allegro poco moderato – Allegretto)
Federico Clerici

8. *Fa diesis minore*
(Allegretto – Andante)
Chiara Bartoloni

9. *Mi maggiore*
(Moderato non troppo – Allegro)
Jacopo Crippa

10. *Do diesis minore*
(Allegro – Moderato)
Sebastiano Benzing

11. *Si maggiore*
(Allegro – Allegro)
Sebastiano Benzing

12. *Sol diesis minore*
(Andante – Allegro)
Simone Zorini

13. *Fa diesis maggiore*
(Moderato con moto – Adagio)
Giovanni Galletta

14. *Mi bemolle minore*
(Adagio – Allegro non troppo)
Dima Kravets

15. *Re bemolle maggiore*
(Allegretto – Allegro molto)
Daniele Martinelli

16. *Si bemolle minore*
(Andante – Adagio)
Daniele Martinelli

17. *La bemolle maggiore*
(Allegretto – Allegretto)
Matteo Marossi

18. *Fa minore*
(Moderato – Moderato con moto)
Micheil Otarashvili

19. *Mi bemolle maggiore*
(Allegretto – Moderato con moto)
Micheil Otarashvili

20. *Do minore*
(Adagio – Moderato)
Fabio Bossi

21. *Si bemolle maggiore*
(Allegro – Allegro non troppo)
Luca Galli

22. *Sol minore*
(Moderato non troppo – Moderato)
Marta Gianola

23. *Fa maggiore*
(Adagio – Moderato con moto)
Federico Medaglia Schönfeld

24. *Re minore*
(Andante – Moderato)
Paolo Ehrenheim