

# CONSERVATORIO DI MILANO

## **Composition Time 24/25**

**Venerdì 14 marzo 2025**

**Biblioteca, Sala Conferenze** ore 16

**Secondo incontro con gli studenti di composizione**

GIANLUCA TERLIZZI, *Comporre musica per le commedie*

FERMIN LEON, *Il punto e la linea: nessun elemento è neutro*

GIACOMO MINAZZI, *Mi-Ma-Mi*

MATTEO CARLUCCI, *The Passion of the Christ* di M. Gibson  
"Musiche per la scena"