

CONSERVATORIO DI MILANO

Protocollo digitale

DECRETO DEL DIRETTORE RELATIVO AL BANDO PROT. N. 5145 DEL 04 giugno 2025

IL DIRETTORE

Vista La L. 508/199 Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.Lgs 30 marzo 2001 n.165 e s.m.i sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21-12-1999 n.508;

Visto Lo statuto del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano;

VISTO che presso il Conservatorio di Milano si svolgono corsi di alta formazione musicale rivolti sia a studenti-cantanti, sia a studenti-strumentisti;

TENUTO CONTO delle molteplici attività istituzionali didattiche e di produzione a cui non è possibile far fronte con l'attuale organico di accompagnatori al pianoforte;

VISTO il punto 5 della nota circolare del Ministero dell'Università e della Ricerca del 23 aprile 2024, prot. 6000, avente per oggetto "Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico";

CONSIDERATO CHE la graduatoria relativa alla procedura selettiva prot. n. 1029 del 3 febbraio 2025, approvata e pubblicata con decreto prot. n. 2187 del 4 marzo 2025, risulta attualmente esaurita;

CONSIDERATA la necessità di procedere;

CONSERVATORIO DI MILANO

DECRETA

Art. 1 - La costituzione della commissione esaminatrice così di seguito composta:

- Presidente: Prof.ssa STEFANIA MORMONE – Coordinatore disciplinare e docente;
- Componente: Prof. CORRADO GRECO - docente;
- Componente: Prof.ssa ANTONELLA LUPO - docente;

Art. 2 - È incaricato delle funzioni di segretario verbalizzante per la presente procedura il Funzionario Giuridico dott.ssa Elisa Pellegrini.

Milano, 17 giugno 2025

Il Direttore

(Massimiliano Baggio)

