

AVVISO PROGRAMMA ERASMUS+**MOBILITÀ PERSONALE DOCENTE E TECNICO-AMMINISTRATIVO A.A. 2025-26**

- a) **Azione chiave KA131: mobilità 27 Paesi EU e Paesi Terzi associati**
- b) **Azione chiave KA171: mobilità extra EU con *Jerusalem Academy of Music and Dance* (Israele) e *V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire* (Georgia)**

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Milano, art. 1, c. 4, lett. f;

VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio di Milano, art. 47 (Cooperazione internazionale);

VISTO il Programma d'Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;

VISTA la *Erasmus+ Programme Guide* pubblicata al link <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/it/erasmus-programme-guide>;

VISTO la *European Charter for Higher Education 2021-27* sottoscritta tra il Conservatorio di Milano e la Commissione Europea per il periodo 2021-2027, pubblicato al link <https://international.consmilano.it/?p=5124>;

VISTI gli accordi sottoscritti tra il Conservatorio di Milano e l'Agenzia Nazionale Erasmus+: 2023-1-IT02-KA171-HED-000132329, 2024-1-IT02-KA131-HED-000224945, 2025-1-IT02-KA131-HED-000322782, fatte salve loro eventuali modifiche e/o integrazioni,

SI RENDE NOTO QUANTO SEGUE

Nell'ambito del Programma Erasmus+, è stato accordato per il personale in servizio presso il Conservatorio di Milano nell'a.a. 2025-26 un finanziamento per le mobilità di docenza e di staff training (formazione).

La mobilità di docenza è riservata al personale docente; la mobilità per formazione è rivolta sia al personale docente, sia al personale tecnico-amministrativo.

1. CRITERI DI AMMISSIBILITÀ

Può usufruire di un contributo per la mobilità Erasmus+ il personale in servizio presso il Conservatorio di Milano nell'a.a. 2025-26 che

- svolga l'attività di mobilità fisica in uno Stato membro dell'UE o Paese terzo associato al programma o in un Paese terzo non associato al programma diverso dal Paese dell'organizzazione di invio e dal proprio Paese di residenza;
- non benefici di altre borse nell'ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità (*double funding*): si veda l'elenco delle organizzazioni al link https://european-union.europa.eu/institutions-law-budget/institutions-and-bodies/search-all-eu-institutions-and-bodies_it

È richiesta una buona competenza della lingua utilizzata nella sede ospitante e/o dell'inglese.

2. AZIONI DI MOBILITÀ

a) **Mobilità per docenza/formazione KA131 (27 Paesi EU e Paesi Terzi associati)**

La mobilità KA131 si attua tra i Paesi partecipanti al Programma Erasmus+, i 27 Paesi EU e i Paesi Terzi associati: Austria, Belgio, Bulgaria, Cechia, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, (Italia), Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Romania, Slovenia, Slovacchia, Spagna, Svezia, Ungheria; Islanda, Liechtenstein, Macedonia del Nord, Norvegia, Serbia, Turchia.

L'elenco degli istituti partner del Conservatorio di Milano, in costante aggiornamento, è consultabile alla pagina <https://international.consmilano.it/?p=2312>

a₁) **Mobilità per docenza KA131 (Teaching Mobility-STA)**

Questa mobilità consente ai docenti di svolgere un periodo di attività didattica presso un istituto d'istruzione superiore di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma Erasmus+, con cui il Conservatorio di Milano abbia stipulato un accordo interistituzionale Erasmus+.

Il personale interessato è tenuto a **inviare una proposta di docenza** corredata di cv, redatta in lingua inglese e/o nella lingua prevista per la docenza, **entro il giorno 25 settembre 2025** tramite il modulo elettronico <https://form.jotform.com/242043682785361>

È possibile indicare al massimo n. 3 destinazioni.

Si segnalano inoltre le seguenti opportunità per il personale docente nell'ambito della mobilità per docenza KA131:

- combinare nella medesima mobilità un'attività di docenza con un'attività di staff training (formazione), da considerarsi nel complesso come un periodo di insegnamento;
- combinare una mobilità di docenza con una mobilità breve-mista degli studenti afferenti al proprio insegnamento, da svolgersi presso una classe analoga nell'istituto ospitante: un progetto di mobilità congiunta docenti-studenti, finalizzato allo scambio di insegnamenti e buone prassi tra classi di diversi istituti.

INFORMAZIONI SINTETICHE	
Dove	Istituti di istruzione superiore partner in un Paese che partecipa al Programma Erasmus+, diverso dall'Italia e dal Paese di residenza
Durata ordinaria del periodo di docenza	Da 2 a 5 giorni (in ogni caso l'attività di docenza non può essere inferiore a 8 ore e nel caso di 5 giorni normalmente sono compresi 2 giorni di viaggio) Termine ultimo della mobilità: entro il 31 ottobre 2026
Contributo	Rimborso analitico a piè di lista con giustificativi di spesa

Solo in caso di disponibilità finanziarie residue potranno essere prese in considerazione ulteriori proposte, ivi compresi progetti extra EU da finanziarsi con fondi della politica interna KA131.

a₂) **Mobilità per formazione KA131 (Staff Training Mobility-STT)**

Questa mobilità sostiene lo sviluppo professionale del personale docente e/o tecnico-amministrativo, tramite la partecipazione a un'attività di formazione all'estero che sia pertinente all'attività lavorativa che svolge presso il Conservatorio di Milano, nella forma di eventi di formazione (escluse le conferenze) o di affiancamento lavorativo e periodi di osservazione, presso un istituto d'istruzione superiore partner, un'impresa o un altro posto di lavoro pertinente di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma Erasmus+, ad esempio qualsiasi organizzazione pubblica o privata attiva nel mercato

del lavoro o nei campi dell'istruzione, della formazione, della gioventù, della ricerca e dell'innovazione.

Il personale interessato è tenuto a **inviare una proposta di formazione** corredata di cv, redatta in lingua inglese e/o nella lingua prevista per la formazione **entro il giorno 25 settembre 2025** tramite il modulo elettronico <https://form.jotform.com/242043682785361>

È possibile indicare al massimo n. 1 destinazione.

INFORMAZIONI SINTETICHE	
Dove	Un istituto d'istruzione superiore partner, un'impresa o un altro posto di lavoro pertinente di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma Erasmus+ diverso dall'Italia e dal Paese di residenza: ad esempio qualsiasi organizzazione pubblica o privata attiva nel mercato del lavoro o nei campi dell'istruzione, della formazione, della gioventù, della ricerca e dell'innovazione
Durata ordinaria del periodo di formazione	Da 2 a 5 giorni (nel caso di 5 giorni normalmente sono compresi 2 giorni di viaggio) Termine ultimo della mobilità: entro il 31 ottobre 2026
Contributo	Rimborso analitico a piè di lista con giustificativi di spesa

Solo in caso di disponibilità finanziarie residue potranno essere prese in considerazione ulteriori proposte, ivi compresi progetti extra EU da finanziarsi con fondi della politica interna KA131.

b) Mobilità per docenza/formazione KA171 (Israele e Georgia)

La mobilità KA171 si attua tra il Conservatorio di Milano e i seguenti istituti partner extra EU: *Jerusalem Academy of Music and Dance* (Israele) e *V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire* (Georgia).

Il personale interessato è tenuto a inviare un **progetto di docenza e/o formazione** corredata di cv, redatto in lingua inglese e/o nella lingua prevista per la docenza, **entro il giorno 25 settembre 2025** tramite il modulo elettronico <https://form.jotform.com/242043682785361>

È possibile indicare al massimo n. 1 destinazione, dati anche i fondi limitati per questo specifico progetto di mobilità KA171.

INFORMAZIONI SINTETICHE	
Dove	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Jerusalem Academy of Music and Dance</i> (Israele) ▪ <i>V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire</i> (Georgia)
Durata ordinaria del periodo di docenza/formazione	5 giorni, escluso il tempo di viaggio (in ogni caso l'attività di docenza non può essere inferiore a 8 ore) Termine ultimo della mobilità: entro il 31 ottobre 2026
Contributo	Rimborso analitico a piè di lista con giustificativi di spesa

3. PROCEDURE DI SELEZIONE

Le candidature sono valutate da una commissione nominata dal Direttore; tale commissione predetermina i criteri e le procedure per la valutazione, tenendo conto dei seguenti principi:

- a) rilevanza delle attività proposte nel progetto didattico e/o di formazione, anche in rapporto al curriculum e alla sede proposta,
 - che favoriscano lo scambio di buone pratiche;
 - che consolidino e amplino i rapporti tra le istituzioni e le rispettive strutture didattiche, amministrative, di ricerca e produzione e che favoriscano ulteriori progetti di cooperazione;

b) priorità alle candidature

- che siano provviste di invito della struttura ricevente;
- che non abbiano usufruito di altre mobilità in base all'Avviso precedente e/o corrente.

Si noti infine:

1. l'effettivo svolgimento della mobilità dipende dalla definitiva accettazione dall'istituto/impresa ospitante e dalla disponibilità degli specifici fondi Erasmus+ in dotazione al Conservatorio di Milano, con prioritario svolgimento della prima mobilità per i candidati idonei e successivo svolgimento delle eventuali ulteriori mobilità in caso di disponibilità di fondi;
2. le mobilità Erasmus+ del personale funzionali ai *Blended Intensive Program* (BIP) e ad attività di relazione interistituzionale nell'ambito delle missioni istituzionali sono escluse dal presente Avviso e attribuite con incarico del Direttore;
3. su richiesta del personale è facoltà del Direttore accogliere eventuali ulteriori richieste di mobilità in corso d'anno, oltre il termine di cui all'art. 2 del presente Avviso, previa residua disponibilità di fondi;
4. in caso di bisogni speciali per lo svolgimento della mobilità si prega di informare l'Ufficio Erasmus per le opportunità e i supporti previsti;
5. le mobilità di cui al presente Avviso sono espletabili dal giorno di pubblicazione della relativa graduatoria.

4. DISSEMINAZIONE E INFORMAZIONE

Al fine di promuovere attività di disseminazione delle esperienze di docenza/formazione all'estero, i partecipanti delle mobilità saranno tenuti a presentare a conclusione una relazione dell'attività svolta, attraverso la compilazione di un modulo online, come richiesto dalla Commissione Europea.

Per ulteriori informazioni l'Ufficio Erasmus è aperto tutti i giorni dal lunedì al venerdì e a disposizione su appuntamento: erasmus@consmilano.it

5. CLAUSOLA DI RINVIO

Per quanto non specificato nel presente Avviso si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Milano.

F.to Il Direttore, Massimiliano Baggio

(Firma autografa omessa ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)