



Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi"
Via Conservatorio 12, 20122 Milano
T + 39 02 762110200
www.consmi.it

CONSERVATORIO DI MILANO

Milano, 29 luglio 2025

BANDO, INTERNO AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LA SELEZIONE DEL DIRETTORE RESIDENTE DELL'OSCOM ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO DI MILANO, PERIODO 2025/2028

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" (G.U. n. 2 del 4 gennaio 2000) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, con specifico riferimento al comma 4 dell'articolo 2, ove si legge: "*Le istituzioni di cui all'articolo 1 sono sedi primarie di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale e svolgono correlate attività di produzione*".

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*" (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio, approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in data 8 aprile 2010;

A SEGUITO della delibera del Consiglio Accademico n. 1 del 11 aprile 2018 - che ha istituito l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano, denominata anche solo OSCoM - e della delibera del Consiglio di Amministrazione n. 7 del 8 maggio 2018;

VISTO il bando del 2 luglio 2025, protocollo n. 6031, per mezzo del quale è stata indetta la selezione per l'attribuzione dell'incarico di Direttore Residente

dell'*Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano*, per gli anni accademici 2025/2026, 2026/2027 e 2027/2028, con decorrenza dal 1° novembre 2025 e termine fissato al 31 ottobre 2028;

TENUTO CONTO della scadenza del 20 luglio 2025 per la presentazione delle candidature;

AQUISITA la disponibilità degli interessati;

DECRETA

1. La **Commissione giudicatrice** che dovrà valutare le candidature per l'attribuzione dell'incarico di Direttore Residente dell'*Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano (OSCoM)* - per gli anni accademici 2025/2026, 2026/2027 e 2027/2028, con decorrenza dal 1° novembre 2025 e termine fissato al 31 ottobre 2028 - è così nominata:

- Pedro Amaral;
- Massimiliano Baggio;
- Martina Lopez;
- Roberto Ranfaldi;
- Calogero Palermo.

2. Nei tempi e nei modi stabiliti dal bando indicato in premessa si attesta che sono pervenute le seguenti n. 3 candidature (in ordine alfabetico):

| Candidato | Data/ora invio | Protocollo |
|----------------------|------------------|-----------------------|
| Alessandro Bombonati | 2/7/2025, 15.27 | n. 6917 del 29/7/2025 |
| Luca Burini | 20/7/2025, 22.32 | n. 6918 del 29/7/2025 |
| Elia Andrea Corazza | 16/7/2025, 15.50 | n. 6919 del 29/7/2025 |

Il presente decreto si compone di n. 2 pagine. Si dispone la pubblicazione.



Il Direttore
Massimiliano Baggio

