

Milano, 9 agosto 2024

Corso di Dottorato di ricerca in *Musica, arti performative e STEM*
XL ciclo - A.A. 2024/2025
Bando Dottorato

Bando di selezione, per titoli, progetto di ricerca e prova orale, per l'ammissione al Corso di Dottorato di ricerca in Musica, arti performative e STEM, XL ciclo - A.A. 2024/2025, con sede amministrativa presso il Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano - Decreto del 30 luglio 2024, protocollo n. 6280

A TUTTI GLI INTERESSATI	TO ALL THE INTERESTED PARTIES
Tenuto conto del decreto del 5 agosto 2024, protocollo n. 6386 (link), che ha rettificato la scadenza per la presentazione delle candidature riferite al bando sopra indicato (v. articolo 4 del decreto del 30 luglio 2024, protocollo n. 6280 - link), stabilendo che “<i>la domanda di ammissione deve essere presentata entro 30 giorni dalla data di pubblicazione sul sito https://euraxess.ec.europa.eu/</i>”	Considering the decree of August 5, 2024, protocol no. 6386 (link), which amended the deadline for submitting applications related to the above-mentioned announcement (see article 4 of the decree of July 30, 2024, protocol no. 6280 - link), establishing that “the application for admission must be submitted within 30 days from the date of publication on the website https://euraxess.ec.europa.eu/”
SI RENDE NOTO CHE a seguito della già avvenuta pubblicazione del bando sul sito https://euraxess.ec.europa.eu/, l'ultimo giorno utile per la presentazione delle candidature sarà il 5 settembre 2024 compreso. Eventuali candidature che dovessero pervenire successivamente alle ore 23:59'59" del 5 settembre 2024 (GMT+1 time) non potranno essere prese in considerazione.	PLEASE NOTE THAT Following the publication of the announcement on the website https://euraxess.ec.europa.eu/, the last day for submitting applications will be September 5, 2024, included. Any applications received after 11:59'59" PM on September 5, 2024 (GMT+1 time) will not be considered.



Massimiliano Baggio
Direttore

