



Prot. n. 0008744 anno 2025 del 13/10/2025

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi"
Via Conservatorio 12, 20122 Milano
T + 39 02 762110200
www.consmi.it

CONSERVATORIO DI MILANO

Milano, 13 ottobre 2025

DECRETO DEL DIRETTORE

PROCEDURA SELETTIVA-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LE DISCIPLINE RELATIVE AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO -SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:

**"COME/05 Informatica musicale - AFAM046 Scienze del suono per la musica":
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (per Popular music)**

**"COME/05 Informatica musicale - AFAM046 Scienze del suono per la musica":
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali
(per Popular music)**

IL DIRETTORE

- a) Visto il bando del 5 settembre 2025, prot. n. 7400, relativo procedura selettiva-comparativa per titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di esperti per l'eventuale conferimento di incarico di insegnamento per il settore artistico-disciplinare **"COME/05 Informatica musicale - AFAM046 Scienze del suono per la musica"** (ex Decreto Ministeriale 3 luglio 2009, n. 90 ed ex Decreto Ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128) e in particolare per i seguenti campi disciplinari:
- Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni;
 - Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali;
- b) Visto, in particolare, il termine perentorio per la presentazione delle candidature (22 settembre 2025) indicato al comma 1 dell'articolo 5 del predetto Bando;
- c) Visto, altresì, l'articolo 6 del predetto Bando riguardante la Commissione giudicatrice;

DECRETA

Art. 1 – La Commissione giudicatrice per il Bando sopra menzionato alla lettera a) delle premesse è così nominata:

- Prof. Fabio Venturi, Presidente della Commissione;
- Prof. Patrizio Carà, Componente;
- Prof. Massimo Marchi, Componente.

Art. 2 – Nei modi e nei tempi stabiliti dal Bando in parola sono pervenute le seguenti n. **23** candidature (in ordine alfabetico):

N.	Submission Date	Cognome	Nome
1	set 19, 2025	Agosti	Giovanni
2	set 22, 2025	Cangialosi	Flavio
3	set 8, 2025	Coa	Marco
4	set 17, 2025	Costa	Egidio Massimo
5	set 6, 2025	Di Paola	Riccardo
6	set 18, 2025	Furfaro	Andrea
7	set 11, 2025	Gargano	Nunzia
8	set 20, 2025	Grimaudo	Leonardo
9	set 22, 2025	Guzzoletti	Andrea
10	set 12, 2025	Liberati	Franco
11	set 16, 2025	Lombardi	Michele
12	set 21, 2025	Lorenzoni	Giuseppe
13	set 9, 2025	Mariano	Francesco
14	set 10, 2025	Mastronardi	Angelo
15	set 22, 2025	Matera	Mirko Maria
16	set 20, 2025	Mininni	Eugenio
17	set 15, 2025	Pasutto	Giacomo
18	set 22, 2025	Pavan	Enrico
19	set 22, 2025	Petiti	Davide
20	set 19, 2025	Rosina	Giovanni
21	set 22, 2025	Scirpoli	Antonia
22	set 13, 2025	Solazzo	Enrico
23	set 15, 2025	Strzelecki	Pawel Marcin

Art. 3 – L'elenco riportato all'articolo 2 attesta esclusivamente che le citate candidature sono pervenute nei tempi e nei modi previsti dal bando. Riguardo all'ammissibilità delle stesse candidature dovrà esprimersi la Commissione giudicatrice di cui al precedente articolo 1.



Massimiliano Baggio
Direttore

