

VERBALE N. 2

COMMISSIONE ESAMINATRICE PER LA VALUTAZIONE E LA SELEZIONE DEI CANDIDATI ALL'AMMISSIONE AL DOTTORATO DI RICERCA AFAM "MUSICA, ARTI PERFORMATIVE E STEM" EX D.M. 21 FEBBRAIO 2024, N. 470

Alle ore 17.00 del 20 ottobre 2025 si riunisce la Commissione esaminatrice per la valutazione e la selezione dei candidati all'ammissione al Dottorato di Ricerca AFAM "Musica, arti performative e STEM", di cui il Bando di selezione protocollo n. 7396 del 5 settembre 2025 (di seguito, per brevità, solo "commissione" e "bando"), in modalità a distanza.

La commissione prende in esame i **titoli di studio e il curriculum** dei candidati per determinare la lista di coloro il cui progetto sarà esaminato dalla commissione stessa, onde selezionare gli idonei a presentarsi alla prova orale.

I risultati della valutazione dei titoli di studio e del curriculum, secondo i criteri espressi dal verbale di insediamento della commissione in data 15.10.2025 (protocollo 8914 del 17/10/2025) sono **all'allegato n.2**.

La commissione dichiara di aver escluso dalla procedura di valutazione i candidati

Ke	Song	6356835412712376623
Pasquale	Di Palma	6356732727616639631
Antonio	Felici	6354921581695223864
Rosanna	Mennella	6352172322818839358
Daria	Mishurina	6356320490511763730
Tianxuefei	Sun	6355719312272577360

in quanto si constata che la loro domanda risulta gravemente incompleta, non avendo ottemperato all'obbligo di allegare quanto richiesto dal bando all'art. 4 commi e ed f per coloro che richiedono un programma di dottorato "performance, creazione + tesi".

Dopo ampia discussione, all'unanimità, viene determinata la lista dei candidati il cui progetto passa alla valutazione da parte della commissione. La commissione decide di riconvocarsi nei giorni di giovedì 23 ottobre ore 16,00, venerdì 24 ottobre ore 9,00 e lunedì 27 ottobre 2025 ore 10,00, sempre in modalità a distanza, per dare a ciascun membro il tempo di leggere con attenzione i progetti di ricerca presentati e darne una valutazione secondo i 6 punti determinati dai criteri di valutazione di cui il verbale del 15 ottobre 2025.

I candidati

Francesco	Mariotti	6356451464565365071
Luisa Valeria	Carpignano	6356834465114050609
Carlotta	Raponi	6356827074553510369
Daniele	Bonacina	6356761036894313668
Germano	Scurti	6351243844158438681
Riccardo	Colucci	6354581465612959930

pur avendo una votazione di titoli e curriculum pari o superiore a 20 secondo quanto previsto dal bando, vengono esclusi dalla valutazione del progetto, in quanto la commissione constata che il loro progetto non ha rispettato il parametro obbligatorio di non eccedere le 7.000 battute spazi inclusi, avendo comunque la commissione deliberato una tolleranza massima fino a mille battute in eccesso.

Si rileva, altresì, che il candidato

Ruben Mattia Santorsa **6356307599191050628**

non ha allegato il progetto alla sua domanda di ammissione ed è pertanto escluso dalla procedura di selezione.

Dopo attenta analisi dei progetti ed ampia discussione, la commissione determina una lista di diciotto candidati il cui progetto ha ottenuto la valutazione complessiva minima di 20 punti (si veda l'Allegato 1 al presente verbale) e che sono **ammessi a sostenere la prova orale** presso il Conservatorio G. Verdi di Milano lunedì 03 novembre 2025 dalle ore 9.30. I candidati sono convocati alle ore 9.30, muniti di un documento di riconoscimento valido.

1	Andrea	Antonel
2	Beatrice	Arrigoni
3	Edoardo	Benucci
4	Silvia	Celadin
5	Federica	Colangelo
6	Elisa	Corpolongo
7	Rocco	D'Aurelio
8	José Ignacio	Estrada Torío
9	Daniele	Fabio
10	Einike	Leppik
11	Ingrid	Macus
12	SHIN	Mizutani
13	Claudio	Ottavi Fabbrianesi
14	Vincenzo	Parisi
15	Diego	Pugliese
16	Nicolò	Ricci
17	Francesca	Seggioli
18	Carlo	Siega

Viste la domanda di iscrizione, ai candidati **LEPPIK** e **MIZUTANI** viene permesso di sostenere l'esame in modalità telematica anziché in presenza, come da loro richiesto al momento dell'iscrizione. Il link per il collegamento con la commissione verrà inviato alla casella di posta elettronica indicata sulla domanda di iscrizione. Si dichiara che la video-chiamata non sarà

registrata. Si chiederà ai candidati di esibire in telecamera il documento di riconoscimento valido ed aprirlo alla pagina contenente la fotografia.

Alle ore 11 del 27 ottobre 2025 la commissione termina i lavori e il segretario verbalizzante redige il presente verbale, approvato all'unanimità.

Candida Felici, Presidente

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Candida Felici".