



Prot. n. 0009870 anno 2025 del 11/11/2025

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi"  
Via Conservatorio 12, 20122 Milano  
T + 39 02 762110200  
www.consmi.it

## CONSERVATORIO DI MILANO

Milano, 11 novembre 2025

### DECRETO DEL DIRETTORE

**PROCEDURA SELETTIVA-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LE DISCIPLINE RELATIVA AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO -SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:**

**"COME/05 Informatica musicale" /" AFAM046 Scienze del suono per la musica":  
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (per Popular music)**

**"COME/05 Informatica musicale" /" AFAM046 Scienze del suono per la musica":  
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali  
(per Popular music)**

### **IL DIRETTORE**

- a) Visto il bando del 5 settembre 2025, prot. n. 7400, relativo alla procedura selettiva-comparativa per titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di esperti per l'eventuale conferimento di incarico di insegnamento per il settore artistico-disciplinare **"COME/05 Informatica musicale" /" AFAM046 Scienze del suono per la musica"** (ex Decreto Ministeriale 3 luglio 2009, n. 90 ed ex Decreto Ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128) e in particolare per i seguenti campi disciplinari:
- Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni;
  - Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali;
- facenti parte dell'offerta formativa dei corsi di Diploma accademico di I e II livello in Popular music.
- b) Visto, in particolare, il termine perentorio per la presentazione delle candidature (22 settembre 2025) indicato al comma 1 dell'articolo 5 del predetto Bando;
- c) Visto il decreto del 13 ottobre 2025, protocollo n. 8744, per mezzo del quale è stata nominata la Commissione valutatrice ed è stato reso pubblico l'elenco delle candidature pervenute;

- d) Visto il verbale della Commissione valutatrice del 5 novembre 2025, acquisito agli atti del Conservatorio con protocollo n. 9857;

**DECRETA**

**Art. 1** - Si rende pubblica la seguente graduatoria provvisoria successiva al bando indicato alla lettera a) delle premesse (in ordine di merito):

| N. | Cognome  | Nome           | Titoli di studio | Titoli di servizio | Titoli artistici e professionali | Totale |
|----|----------|----------------|------------------|--------------------|----------------------------------|--------|
| 1  | Costa    | Egidio Massimo | 0,00             | 1,80               | 60,00                            | 61,80  |
| 2  | Matera   | Mirko Maria    | 10,00            | 0,00               | 30,00                            | 40,00  |
| 3  | Solazzo  | Enrico         | 0,00             | 3,60               | 31,75                            | 35,35  |
| 4  | Liberati | Franco         | 0,00             | 0,00               | 30,00                            | 30,00  |

**Art. 2** - Avverso alla predetta graduatoria è possibile presentare reclamo motivato entro i 5 (cinque) giorni successivi alla data del presente decreto, scrivendo a [conservatoriomilano@pec.it](mailto:conservatoriomilano@pec.it) o [protocollo@consmilano.it](mailto:protocollo@consmilano.it) avendo cura di indicare come oggetto: **"Reclamo bando COME/05 Informatica musicale"/"AFAM046 Scienze del suono per la musica, per i corsi di Diploma accademico in Popular music"**.



**Massimiliano Baggio**  
Direttore

