



Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi"
Via Conservatorio 12, 20122 Milano
T + 39 02 762110200
www.consmi.it

CONSERVATORIO DI MILANO

Milano, 11 novembre 2025

DECRETO DEL DIRETTORE

PROCEDURA SELETTIVA-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LE DISCIPLINE RELATIVA AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO -SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:

**"COME/05 Informatica musicale" / "AFAM046 Scienze del suono per la musica":
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (per Popular music)**

**"COME/05 Informatica musicale" / "AFAM046 Scienze del suono per la musica":
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali
(per Popular music)**

IL DIRETTORE

- a) Visto il bando del 5 settembre 2025, prot. n. 7400, relativo alla procedura selettiva-comparativa per titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di esperti per l'eventuale conferimento di incarico di insegnamento per il settore artistico-disciplinare **"COME/05 Informatica musicale" / "AFAM046 Scienze del suono per la musica"** (ex Decreto Ministeriale 3 luglio 2009, n. 90 ed ex Decreto Ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128) e in particolare per i seguenti campi disciplinari:
 - Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni;
 - Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali;facenti parte dell'offerta formativa dei corsi di Diploma accademico di I e II livello in Popular music.
- b) Visto, in particolare, il termine perentorio per la presentazione delle candidature (22 settembre 2025) indicato al comma 1 dell'articolo 5 del predetto Bando;
- c) Visto il decreto del 13 ottobre 2025, protocollo n. 8744, per mezzo del quale è stata nominata la Commissione valutatrice ed è stato reso pubblico l'elenco delle candidature pervenute;

- d) Visto il verbale della Commissione valutatrice del 5 novembre 2025, acquisito agli atti del Conservatorio con protocollo n. 9857;

DECRETA

Art. 1 – Si rende pubblica la seguente graduatoria provvisoria successiva al bando indicato alla lettera a) delle premesse (in ordine di merito):

N.	Cognome	Nome	Titoli di studio	Titoli di servizio	Titoli artistici e professionali	Totale
1	Costa	Egidio Massimo	0,00	1,80	60,00	61,80
2	Matera	Mirko Maria	10,00	0,00	30,00	40,00
3	Solazzo	Enrico	0,00	3,60	31,75	35,35
4	Liberati	Franco	0,00	0,00	30,00	30,00

Art. 2 – Avverso alla predetta graduatoria è possibile presentare reclamo motivato entro i 5 (cinque) giorni successivi alla data del presente decreto, scrivendo a conservatoriomilano@pec.it o protocollo@consmilano.it avendo cura di indicare come oggetto: “Reclamo bando COME/05 Informatica musicale”/”AFAM046 Scienze del suono per la musica, per i corsi di Diploma accademico in Popular music”.



Massimiliano Baggio
Direttore

