



Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi"
Via Conservatorio 12, 20122 Milano
T + 39 02 762110200
www.consmi.it

CONSERVATORIO DI MILANO

Milano, 15 dicembre 2025

DECRETO DEL DIRETTORE

PROCEDURA SELETTIVA-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LE DISCIPLINE RELATIVA AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO -SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:

COMA/10 Flauto dolce (AFAM025 Strumenti a fiato storici)

IL DIRETTORE

- a) Visto il bando emanato in data 21 novembre 2025, prot. n. 10328, concernente la procedura selettiva-comparativa per titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di esperti per l'eventuale conferimento di incarico di insegnamento per il settore artistico-disciplinare **"COMA/10 Flauto Dolce"** ("AFAM025 Strumenti a fiato storici"), rettificato il 4 dicembre 2025, con prot. n. 10948;
- b) Vista la nomina della Commissione giudicatrice disposta con decreto del 10 dicembre 2025, prot. n. 11183;
- c) Considerato l'errore formale consistente nella mancata pubblicazione del bando sul *Nuovo Portale del Reclutamento AFAM* e nella sua contestuale pubblicazione sul *precedente portale ministeriale*, circostanza che ha impedito all'utenza una corretta e tempestiva consultazione del bando stesso;
- d) Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modifiche e integrazioni, con particolare riguardo alla disciplina dell'autotutela amministrativa;

DECRETA

Art. 1 - È disposto l'annullamento in autotutela del bando del 21 novembre 2025, prot. n. 10328, relativo alla procedura selettiva-comparativa per titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di esperti per l'eventuale conferimento di incarico di insegnamento per il settore artistico-disciplinare **"COMA/10 Flauto Dolce"** ("AFAM025 Strumenti a fiato storici"), rettificato il 4 dicembre 2025, con prot. n. 10948.

Art. 2 - Con successivo provvedimento si procederà alla pubblicazione di un nuovo bando avente le medesime finalità.



Il Direttore
Massimiliano Baggio

