

# CONSERVATORIO DI MILANO

## **Laboratorio “La musica da camera di G. Kurtág” – Prof.ssa Mariagrazia Bellocchio**

01 Dicembre 2025 – ore 12.00-14.00 – Aula 201

19 Gennaio 2026 – ore 10.00-14.00 – Aula 201

02 Febbraio 2026 – ore 14.00-18.00 – Aula 201

16 Febbraio 2026 – ore 14.00-18.00 – Aula 201

16 Marzo 2026 – ore 10.00-14.00 – Aula 201

30 Marzo 2026 – ore 10.00-14.00 – Aula 201

Concerto: 30 Marzo 2026 – ore 20.00 – Sala Puccini

Referente M° Mariagrazia Bellocchio - ([mariagrazia.bellocchio@consmilano.it](mailto:mariagrazia.bellocchio@consmilano.it))

Il Laboratorio rende omaggio a György Kurtág, uno dei compositori più significativi del XX secolo, in occasione dei suoi 100 anni (Lugoj 1926). Aperto agli studenti dei corsi di triennio e biennio di pianoforte e musica da camera, si concentrerà sui seguenti brani di musica di camera strumentale e vocale:

- Tre pezzi, per violino e pianoforte op. 14e
- Schatten, per violoncello e pianoforte
- Varga Balint Ligaturaja, per violino, violoncello e pianoforte
- Hommage a R.Sch., op.15d, per clarinetto, viola e pianoforte
- Sei pezzi per trombone e pianoforte
- Trascrizioni da Bach per pianoforte a quattro mani
- Jatekok per due pianoforti
- Three Old Inscription Op.25, per soprano e pianoforte
- Tre Lieder auf Gedichte von János Pilinszky Op.11a

### **Iscrizioni tramite i seguenti link Jotform:**

Studenti interni: <https://form.jotform.com/243521790404351>

Studenti esterni: <https://form.jotform.com/253012995020348>

Termine iscrizioni: 23 Novembre 2025 - ore 23.59