

***Laboratorio Songwriting e produzione discografica
“Composer Collective”***

ISCRIZIONI tramite apposito form entro il: 4 Dicembre 2019

Docente referente: **Fabrizio Bianco** fabrizio.bianco@consmilano.it

Numero minimo di allievi coinvolti: 10

Numero massimo di allievi coinvolti: 20

Il Laboratorio si rivolge soprattutto agli studenti del dipartimento di Pop Rock e a musicisti interessati allo sviluppo di idee compositive e scrittura in team, pre-produzione e formazione di band all'interno dei partecipanti, *recording* e produzione finale.

Il laboratorio consiste nello sviluppare idee compositive degli studenti partecipanti sotto la direzione artistica dei docenti intesi come produttori artistici in studio di registrazione. Si passerà quindi da una fase compositiva a quella di pre-produzione registrazione e post-produzione. Particolare cura sarà dedicata al *songwriting* e alla scrittura della parte letteraria. Sono previsti incontri e ascolti con esperti dell'industria audio, tra cui Enrico Ruggeri.

Si studieranno inoltre gli strumenti e le tecniche della produzione in studio di registrazione e la costruzione dell'home studio.

Sono previste rappresentazioni esterne presso manifestazioni e festival del settore (FIM Fiera internazionale della musica, Festival della canzone d'autore, Festival etichette discografiche indipendenti...)

N. ore del Laboratorio: 42

Periodo: da Gennaio a ottobre 2020

Concerto finale: Da Definire

**Per ulteriori informazioni contattare il docente coordinatore all'indirizzo:
fabrizio.bianco@consmilano.it**

