



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

Milano, 03 ottobre 2017

Prot. n. 7576

*DECRETO DI INTEGRAZIONE DELLE TABELLE ANNESSE
AL REGOLAMENTO DIDATTICO (PIANI DI STUDIO TRIENNI)
CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN POPULAR MUSIC*

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Milano, approvato con D.D.G. *Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca* n. 10 del 20 gennaio 2011, in conformità con il D.P.R 8 luglio 2005, n. 212, ed adottato dal Conservatorio con Decreto Direttoriale (Direttore M° Sonia Bo) del 31 gennaio 2011 (prot. n. 371) a seguito di delibera del Consiglio Accademico del 13 gennaio 2011;

VISTI i precedenti decreti direttoriali prot. 7241 del 20 settembre 2016, prot. 7915 del 11 ottobre 2016, prot. 9278 del 3 novembre 2016, prot. 5527 del 19 luglio 2017 e prot. 7575 del 3 ottobre 2017, con i quali (recependo i decreti ministeriali n. 1679 del 28 agosto 2016; n. 1672 del 29 agosto 2016; n. 2033 del 30 settembre 2016; n. 2036 del 30 settembre 2016; n. 2287 del 24 ottobre 2016; n. 1704 del 12 luglio 2017; n. 1697 del 11 luglio 2017) sono state apportate, le modifiche alle tabelle annesse al Regolamento didattico così riassunte:

Decreto Direttoriale del Conservatorio	Decreto Miur	MODIFICHE dei piani di studio dei diplomi accademici ordinamentali di primo livello in	NUOVE ATTIVAZIONI di corsi di diploma accademico di primo livello in
20 settembre 2016 prot. 7241	29 agosto 2016 prot. 1679	- arpa, - basso tuba, - batteria e percussioni - jazz, - canto jazz, - canto rinascimentale e barocco, - chitarra jazz, - clarinetto, - clarinetto jazz, - clavicembalo e tastiere storiche, indirizzo esecutivo, - clavicembalo e tastiere storiche, indirizzo maestro al cembalo, - composizione indirizzo scienze storiche, critiche, analitiche della musica (Musicologia) - composizione, - contrabbasso, - contrabbasso jazz, - corno, - corno naturale, - direzione d'orchestra, - fagotto barocco, - fisarmonica,	

		- flauto, - maestro collaboratore, - mandolino, - direzione di coro e composizione corale, - oboe, - oboe barocco e classico, - pianoforte, - saxofono jazz, - strumenti a percussione, - tromba, - tromba jazz, - tromba rinascimentale e barocca, - trombone, - trombone jazz, - viola, - violino, - violino barocco, - violino jazz, - violoncello.	
	29 agosto 2016 prot. 1672		- clavicembalo e tastiere storiche, - indirizzo fortepiano, - composizione, indirizzo musica applicata alle immagini, - eufonio, - tecnico del suono, - composizione jazz.
11 ottobre 2016 Prot. 7915	30 settembre 2016 prot. 2033	- chitarra; - didattica della musica indirizzo strumento; - musica vocale da camera indirizzo cantanti.	
	30 settembre 2016 prot. 2036		- basso elettrico; - didattica della musica, indirizzo: canto; - musica elettronica; - musica vocale da camera, indirizzo: pianisti.
3 novembre 2016 Prot. 9278	24 ottobre 2016 prot. n. 2287	- pianoforte jazz; - violoncello barocco.	
19 luglio 2017 Prot. 5527	12 luglio 2017 Prot. n. 1704		- DCPL21 Didattica della musica, indirizzo nuove tecnologie; - DCPL21 Didattica della musica, indirizzo educazione musicale di base; - DCPL26 Fisarmonica, indirizzo Fisarmonica digitale; - DCPL02 Arpa rinascimentale e barocca; - DCPL60 Musica applicata; - DCPL67 Popular music, indirizzo composizione; - DCPL67 Popular music, indirizzo strumenti e canto
3 ottobre 2017 Prot. n. 7575	11 luglio 2017 Prot. 1697	- DCPL30 Corso di diploma acc. I° livello in Liuto; - DCPL53 Corso di diploma acc. I° livello in Viola da Gamba; - DCPL43 Corso di diploma acc. I° livello in Strumentazione per Orchestra di Fiati; - DCPL06 Corso di diploma acc. I° livello in Canto; - DCPL38 Corso di diploma acc. I° livello in Organo; - DCPL24 Corso di diploma acc. I° livello in Fagotto; - DCPL29 Corso di diploma acc. I° livello in Flauto traversiere;	

VISTO il decreto n. 1704 del 12 luglio 2017 con il quale il Miur ha autorizzato il Conservatorio di Milano ad attivare, dall'a.a. 2017/2018, alcuni nuovi corsi di diploma accademico di I livello, tra i quali i seguenti:

- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo Composizione;
- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo strumenti e canto;

VISTO il decreto n. 611 del 9 agosto 2017, con il quale il Miur ha modificato i settori artistico-disciplinari del settore Pop rock, istituendo i seguenti nuovi codici (COMP):

- COMP/01 "Basso elettrico Pop Rock";
- COMP/02 "Chitarra Pop Rock";
- COMP/03 "Pianoforte e tastiere Pop Rock";
- COMP/04 "Batteria e percussioni Pop Rock";
- COMP/05 "Canto Pop Rock";

VISTA la delibera del 3 ottobre 2017 con la quale il Consiglio Accademico del Conservatorio, sulla base del Decreto Ministeriale n. 611 del 9 agosto 2017, ha recepito i nuovi codici disciplinari nell'offerta formativa dei corsi di diploma accademico di I livello:

- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo Composizione;
- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo strumenti e canto.

VISTA la nota prot. n. 7572 del 3 ottobre 2017 con la quale il Conservatorio ha comunicato al Miur di aver recepito le innovazioni del Decreto Ministeriale n. 611 del 9 agosto 2017 recependo i nuovi codici disciplinari nell'offerta formativa dei corsi di diploma accademico di I livello:

- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo Composizione;
- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo strumenti e canto.

TENUTO CONTO che le modifiche e le integrazioni ai piani di studio vengono adottate con decreto del Direttore didattico dell'Istituzione e rese pubbliche anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;

VISTO l'art. 51 "*Modifiche al presente regolamento*" del Regolamento didattico;

DECRETA

a partire dall'a.a. 2017/2018, l'adeguamento dei piani di studio dei seguenti corsi di diploma accademico di I livello:

- DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo Composizione;

- o DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo strumenti e canto;

nei quali vengono recepiti i nuovi codici disciplinari di cui al Decreto Ministeriale n. 611 del 9 agosto 2017.

Il presente Decreto, con annesso Regolamento Didattico aggiornato, è reso pubblico per via telematica in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212. Il Regolamento modificato diventa efficace dalla sua pubblicazione sul sito internet del Conservatorio.

Milano, 03/10/2017
Prot. n. 7576

IL DIRETTORE
(F.to) Cristina Frosini

In allegato:

1. Testo del Regolamento Didattico così come modificato dal presente decreto;
2. Decreto Ministeriale n. 611 del 9 agosto 2017;
3. Delibere del Consiglio Accademico del 3 ottobre 2017;
4. Nota del Conservatorio di Milano indirizzata al Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, prot. n. 7572 del 3 ottobre 2017;
5. Piani di studio dei corsi:
 - DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo Composizione;
 - DCPL67 Corsi di diploma accademico di I livello in popular music, indirizzo strumenti e canto.