Prot. n. 0007926 anno 2026 del 30/10/2026

VERBALE N. 3

COMMISSIONE ESAMINATRICE PER LA VALUTAZIONE E LA SELEZIONE DEI CANDIDATI ALL'AMMISSIONE AL DOTTORATO DI RICERCA AFAM "MUSICA, ARTI PERFORMATIVE E STEM" EX D.M. 21 FEBBRAIO 2024, N. 470

Alle ore 10.30 del 28 ottobre 2026 presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano si riunisce la Commissione esaminatrice per svolgere i colloqui orali con i candidati selezionati e convocati come da verbale n. 2 prot. n. 0007557 del 20/10/2026.

Tutti i candidati convocati risultano presenti, tranne la candidata LA GROTTA Valeria. Hanno luogo i colloqui dei candidati in ordine alfabetico e in modalità mista (seguendo le richieste di ciascuno), sia in presenza che a distanza. La commissione alle ore 18,00 sospende i lavori e si riconvoca il giorno 29 ottobre 2026 alle ore 09,30 per proseguire con i colloqui.

Conclusi tutti i colloqui, dopo ampia e approfondita discussione, all'unanimità la commissione stila dunque la lista definitiva di idoneità dei candidati che hanno sostenuto la prova orale. Risultano idonei i seguenti candidati (in ordine alfabetico) avendo riportato una valutazione uguale o superiore a 30 sulla base dei criteri deliberati dalla commissione nel verbale di insediamento del 22/09/2026:

Andrea	**ANTONEL**
Dmitry	**BATALOV**
Francesco	**BENASSAI**
Dario	**FALCONE**
Velia Chiara	**LAGHI**
Antonio	**PELLEGRINO**
Floriana	**PROVENZANO**
Roberto	**SCOCCIMARRO**
Giovanna	**SEVI**
Gabriele	**SPINA**

La graduatoria finale degli idonei, sommate le valutazioni dei titoli di studio, del curriculum e del progetto, è la seguente:

	Nome	**Cognome**	Voto ammissione al colloquio	Voto colloquio	**Voto finale**
1	Velia Chiara	**LAGHI**	51	40	**91**
2	Floriana	**PROVENZANO**	47	40	**87**
3	Dario	**FALCONE**	45	39	**84**
4	Andrea	**ANTONEL**	44	38	**82**
5	Francesco	**BENASSAI**	44	37	**81**
6	Giovanna	**SEVI**	45	35	**80**
7	Antonio	**PELLEGRINO**	49	30	**79**

8	Dmitry	**BATALOV**	47	30	**77**
9	Gabriele	**SPINA**	44	32	**76**
10	Roberto	**SCOCCIMARRO**	42	33	**75**

I primi quattro in graduatoria, vincitori del concorso del 42° DOTTORATO DI RICERCA AFAM "MUSICA, ARTI PERFORMATIVE E STEM" EX D.M. 21 FEBBRAIO 2024, N. 470, sono ammessi con borsa; il quinto e il sesto in graduatoria, vincitori dello stesso concorso, sono ammessi senza borsa.

I sei vincitori hanno tempo fino alle ore 12:00 di lunedì 2 novembre per confermare la loro accettazione del posto, specificando se con o senza borsa, scrivendo, come specificato all'art. 6 del Bando, alla mail dottorato@consmilano.it. In caso di eventuali rinunce alla borsa o al posto, verrà scorsa la graduatoria e, quindi, gli aventi diritto saranno contattati da parte dell'amministrazione.

Alle ore 17,00 del 29 ottobre 2026 la commissione termina i lavori e il segretario verbalizzante redige seduta stante il presente verbale, approvato all'unanimità.

Milano, 29 ottobre 2026

Candida Felici, Presidente



Leonardo De Lisi, Segretario verbalizzante

